



Römisches Theater
Augusta Raurica

BASEL
LANDSCHAFT

BILDUNGS-, KULTUR- UND SPORTDIREKTION
AMT FÜR KULTUR

Infoblatt

14.04.2025, Augst

Kurzinfos und Websites zu den Reconnect-Teilnehmenden 2025

Sechs Kunstschaaffende zeigen in drei interdisziplinären Duos, wie aus Text, Bild, Objekt, Animation und Klang neue Perspektiven entstehen. Zwischen Netzpoesie, experimenteller Fotografie, skulpturalen Fantasien und kollaborativer Literatur entfalten sich vielschichtige Ausdrucksformen. Die drei Duos sind:

Duo Medienkunst & Bildende Kunst

Stefan Karrer (Basel/Wien) erschafft poetisch-performative Werke aus digitalem Material. Seine transdisziplinäre Kunst verknüpft Internetfunde mit Musik, Sprache und Performance.

www.stefankarrer.net

Bianca Pedrina (Basel) hinterfragt mit ihren fotografischen Arbeiten Repräsentation im Raum – präzise, ruhig und mit scharfem Blick für das Übersehene.

www.biancapedrina.com

Duo Bildende Kunst & Animation

Alessia Conidi (Basel) verbindet Kunst, Illustration und Animation zu surrealen Bildwelten. Ihre Arbeiten sind verspielt, körpernah und gesellschaftskritisch – mal analog, mal digital.

www.alessiaconidi.ch

Patricia Huijnen (Basel) schafft skulpturale Objekte zwischen Deutung und Alltag, mit einem Fokus auf Materialität, Körperempfindung und weiblich konnotierte Techniken.

patriciahuijnen.ch

Duo Literatur

Valerie-Katharina Meyer und **Julia Rüegger**, ein literarisches Kollektiv aus Basel, experimentieren mit kollaborativem Schreiben und performativen Lesungen. Ihre Texte bewegen sich zwischen Poesie, Essay und Prosa – vielstimmig, feministisch, poetisch-politisch. Ihre erste gemeinsame Publikation *Und überlaut die Zikaden* erschien 2025 in der edition mosaik.

www.valeriemeyer.ch | www.julia-rueegger.ch | [Zur Publikation](#)

Das Theater Augusta Raurica bietet seit 2009 ein jährliches Saisonprogramm und präsentiert zeitgenössische Kultur im historischen Rahmen. Die Bespielung wird über den Swisslos-Fonds Baselland finanziert und unterliegt der Verordnung über die Kulturförderung. Die regierungsrätliche Kommission Theater-Board Augusta Raurica ist für die Organisation dieser Veranstaltungen verantwortlich

Das Stipendium «Reconnect» wurde 2021 von der Kulturförderung des Kantons Basel-Landschaft initiiert und ist seitdem im Rahmen des Theater Augusta Raurica ein Format, mit dem Kulturschaffende aus der Region gefördert werden. Mit dem Reconnect-Stipendium wird gezielt die Zusammenarbeit und der Dialog zwischen den Kulturschaffenden unterschiedlicher künstlerischer Sprachen gefördert.

Für Rückfragen: Claudia Puzik, Verantwortliche Kommunikation, Theater Augusta Raurica, Giebenacherstrasse 17, 4302 Augst, Mobil: +41 79 931 03 79, E-Mail: kommunikation@theater-augusta-raurica.ch