

COVID - 19 SCHUTZKONZEPT  
VORSTELLUNGEN „DIE AUSGRABUNG“, THEATER AUGUSTA RAURICA  
STAND: 15.06.2021

Grundsätzlich gelten bei der Veranstaltung die jeweils aktuellen COVID – 19 Empfehlungen des BAG.

## 1. Hygiene & Reinigung

### 1.1 Hygiene

Es gelten die Hygieneregeln des BAG. <https://bag-coronavirus.ch/>

Für den Produzenten (Verein PD Projects, Veranstalter) und die Koproduzenten (ROXY Birsfelden & Theater Augusta Raurica) steht Sicherheit und Gesundheit Besucher\*innen und der Mitarbeitenden an erster Stelle. Dieses Schutzkonzept regelt, welche Regeln bei der Veranstaltung „Die Ausgrabung“ gelten, und wie wir diese umsetzen.

### 1.2 Reinigung

Im Vorstellungsbetrieb sind folgende Räume regelmässig zu reinigen: sanitäre Anlagen, Pausen- und Aufenthaltsräume, Garderoben, Oberflächen, Türgriffe, Türblätter, Handläufe an Treppen, Armlehnen von Stühlen, Lichtschalter, Sanitäreinrichtungen, sonstige Gegenstände, die von mehreren Personen angefasst werden, sind mindestens vor Veranstaltungen, nach Pausen und nach Veranstaltungen mit handelsüblichem Reinigungsmittel zu reinigen oder zu desinfizieren. Das Leeren von Abfalleimern hat regelmässig zu erfolgen. Das Reinigungspersonal hat beim Reinigen Schutzhandschuhe zu tragen.

### 1.3 Material für Desinfektion / Reinigung

Der Koproduzent Theater Augusta Raurica ist für die Bereitstellung von ausreichend Seife, Handtuchspendern und Desinfektionsspendern in den Sanitäranlagen verantwortlich, ebenso für die Gewährleistung der regelmässigen, fachgerechten Durchführung von Reinigung und Desinfektion der Räumlichkeiten.

### 1.4 Hygienemasken

Bei der Veranstaltung herrscht für alle Besucher\*innen eine obligatorische Maskenpflicht. Bitte bringen Sie eine Maske von zu Hause mit. Die Veranstaltenden haben zudem einen ausreichenden Vorrat an Hygienemasken die dem Publikum auf Wunsch zur Verfügung gestellt werden. Für die Entsorgung gebrauchter Hygienemasken stehen Mülleimer auf dem Gelände zur Verfügung.

## 2. Publikumssituation rund um Veranstaltungen

### 2.1 Ticketing / Billettkasse

Beim Verkauf der Tickets und bei der Ticketkontrolle ist auf den Mindestabstand und die Vermeidung von Körperkontakt zu achten. Das Publikum wird auf kontaktlose Vorverkaufsmöglichkeiten (online) und bargeldloses Bezahlen hingewiesen (Kartenzahlung möglich). Wir empfehlen dringen, von der Vorverkaufsmöglichkeit Gebrauch zu machen. Personen mit Krankheitssymptomen werden explizit gebeten, von einem Veranstaltungsbesuch abzusehen.

## 2.2 Publikumslenkung / Einlass / Auslass

Vor Beginn einer Vorstellung ist das Publikum über den Ablauf und das Verhalten beim Auslass nach der Veranstaltung zu informieren. Während der gesamten Vorstellung (inkl. Ticketverkauf, Einlass und Auslass) herrscht Maskenpflicht, ausser für die Beteiligten auf der Bühne. Die Mitarbeitenden sind dafür zuständig, das Publikum auf die Einhaltung der Massnahmen hinzuweisen. An den Ein- / Ausgängen stehen Desinfektionsspender bereit, ebenso Abfallkübel für Schutzmasken.

## 2.3 Garderobe

Es wird keine Garderobe angeboten. Das Publikum ist aufgefordert, Kleidungsstücke / Taschen / Schirme an den Platz mitzunehmen.

## 3. Rund um die Bühne

### 3.1 Vorstellungsbetrieb auf der Bühne

Die Verantwortung im Vorstellungsbetrieb teilt sich wie folgt auf: für den Publikumsbereich ist der Veranstalter zuständig, für das Geschehen auf der Bühne das künstlerische Team.

Die Darstellenden halten die Abstandsregel zum Publikumsbereich ein.

Das künstlerische Team entscheidet in Eigenverantwortung, inwiefern die empfohlenen Schutzmassnahmen in ihrer künstlerischen Arbeit berücksichtigt werden können. Empfohlen wird das Einhalten der Abstandsregel. Falls dies nicht möglich ist, sind weitere Schutzmassnahmen zu empfehlen (siehe t. VORLAGE SCHUTZKONZEPT PROBENBETRIEB FREIE SZENE THEATER). Direkte Interaktionen mit dem Publikum sind nicht empfohlen und, wenn überhaupt, höchstens nach Rücksprache mit dem Veranstalter möglich.

3.2 Vorstellungsbetrieb hinter der Bühne - Alle Beteiligten halten sich im Bereich hinter der Bühne - soweit möglich - an die Abstandsregel, ansonsten sind weitere Schutzmassnahmen empfohlen (z.B. Tragen von Hygienemasken, Desinfektion).

### 3.3 Vorstellungsbetrieb im Publikumsbereich

Während des Vorstellungsbetriebs halten sich möglicherweise z.B. folgende Personen im Publikumsbereich auf: Licht-/Ton-/Videoregie, Abendregie, Technik, Performer.

Bei Formaten, in denen sich die beiden Gruppen „Publikum“ und „künstlerisches Team“ im selben Bereich aufhalten, sind die Abstands- und Hygieneregeln von allen Beteiligten einzuhalten. Zudem gilt der Richtwert von 4qm pro Person, hieraus ergibt sich die max. Anzahl an Anwesenden (Belegungsdichte).

Die Belegungsdichte bei der Veranstaltung ist auf 50% der Ursprungskapazität reduziert. Bei der Belegung ist jeder zweite Stuhl freizuhalten, um die Sicherheitsabstände im Publikum zu gewährleisten.

## 4. Contact Tracing

Das Contact Tracing wird durch den Veranstalter und den Korpduzenten ROXY Birsfelden gewährleistet.